

13 Maggio 2005 - Pieve di Soligo – c/o Cinema Careni - ore 20:30

INGRESSO GRATUITO

EYE OF THE BEHOLDER di **Todd Gipstein** n. proiett. **6** dur. min. **12**

Un lavoro creato da National Geographic per spiegare come un fotografo scatta le sue immagini cercando di documentare l'evento.

Uno sguardo alla fotografia visto dall'altra parte, dagli occhi dello spettatore.

MAGICA ISLANDA di **Roberto Tibaldi** n. proiett. **8** dur. min. **28**

Se vi hanno detto che l'Islanda è priva di colori non credeteci... Sola in mezzo all'Oceano è l'isola delle cascate e delle acque impetuose, dei vulcani attivi e delle gigantesche colate laviche, dei geysir testimoni del suo cuore bollente, che convive con i ghiacciai più estesi d'Europa.

I WITNESS, A LIFE IN PHOTOGRAPHY di **Todd Gipstein** n. proiett. **6** dur. min. **12**

Si tratta di una retrospettiva sulla carriera di Jim Stanfield, il miglior fotografo del National Geographic. La proiezione ci permette di condividere alcune esperienze uniche di Jim, in tutto il mondo, attraverso gli scatti realizzati in 30 anni di carriera.

Lo spettacolo è una galleria di straordinarie fotografie di Stanfield. Attraverso le sue parole, inoltre, condividiamo i suoi ricordi e le sue riflessioni sull'arte della fotografia.

25 maggio 2005 – Conegliano – c/o Teatro Accademia ore 20:30

INGRESSO GRATUITO

LA DODICESIMA LUNA di **360° Multivisioni** n. proiett. **6** dur. min. **10**

Nella Thailandia di oggi con le sue molteplici contraddizioni e in pieno sviluppo economico, colpisce il fatto che milioni di persone si raccolgano sulle rive dei fiumi nella notte di plenilunio del dodicesimo mese lunare per festeggiare e ringraziare la dea dell'acqua Mae Kongha.

L'OSSO DELLA TERRA di **Marco Polo Multivisioni** n. proiett. **6** dur. min. **9**

La pietra, lo scheletro della terra, viene rappresentata in alcune delle sue forme. Quattro diverse espressioni della Natura in cui il colore rosso è l'elemento dominante. Le immagini sono state riprese nel deserto meridionale dello Utah.

L'EQUILIBRIO EFFIMERO di **Marco Polo Multivisioni** n. proiett. **6** dur. min. **13**

Un mondo fantastico scoperto tra i meandri più nascosti della natura. Fragilissimi soggetti, quasi irreali, che al minimo contatto si dissolvono o si rovinano. Una natura delicata che mal sopporta la presenza dell'uomo. Una riflessione sul difficile equilibrio tra uomo e natura.

CONCERTO... PER SOLA STRADA di **Filò Multivisioni** n. proiett. **8** dur. min. **12**

Esiste nella fantasia di ciascuno un luogo segreto dove l'immaginazione ha la possibilità di sbizzarrirsi ad inventare vicende, luoghi, incontri, avventure, eroi. Di solito tutto ciò rimane chiuso dentro l'intimo sogno che lo ha generato. Nel gioco teatrale il sogno può continuare, vestendosi di realtà nelle architetture cittadine, in un marciapiede o l'angolo di una strada, che diventano inaspettati "palcoscenici"...del Teatro di Strada.

OLTRE... SEI SOLO ! di **Filò Multivisioni** n. proiett. **6** dur. min. **11**

Ogni ascensione è un'opera d'arte, ogni scalata è poesia. E l'artista non ha età, ma solo le emozioni e la gioia che si porta dentro, dove non esiste fatica. L'artista non ha fretta, ogni sua pausa è contemplazione, ogni sguardo gettato sul percorso è una ricerca di sagome e profili, ogni indugio su una vetta o su una valle è una rivisitazione di emozioni e di luoghi conosciuti.

28 Maggio 2005 – Susegana (loc. Ponte della Priula) – c/o Oratorio Don Bosco - ore 20:30

INGRESSO GRATUITO

MADAGASCAR di 360° Multivisioni n. proiett. **4** dur. min. **11**

Immagini ed emozioni di un viaggio che inizia nella capitale Tananarivo e arriva a Port Dauphin nell'estremo sud.

Un'isola affascinante dove si possono incontrare i simpatici Lemuri e la tribù dei pescatori Vezo. Nel periodo giusto si può assistere alla festa per la venerazione dei morti.

L'ALTOPIANO PROFUMATO di Merlino Multivisioni n. proiett. **6** dur. min. **9**

A metà fra storia e natura, fra i paesaggi primaverili della Provenza alla ricerca di quella luce sublime che aveva stregato i pittori impressionisti in un'atmosfera suggestiva di dolci colori e sensazioni profumate.

IL MONDO IN UN PRATO di Valter Binotto n. proiett. **4** dur. min. **10**

L'intricato mondo di un prato, lo scorrere lento del tempo dove un giorno dura un ora ed una stagione un giorno.

Gli abitanti di questo mondo sono gli insetti nelle loro varie forme e i fiori che per incanto si aprono ai nostri occhi e diventano un elemento essenziale di questo fantastico ambiente.

I COMPAGNI DEL SILENZIO di Merlino Multivisioni n. proiett. **6** dur. min. **17**

Lo spirito del popolo Tuareg rivive nell'immutabilità del deserto Sahariano in un mondo che in realtà è in continua trasformazione per effetto degli agenti atmosferici e l'intervento degli uomini.

ALMANACCO DI UN MONDO SEMPLICE di Merlino Multivisioni n. proiett. **6** dur. min. **11**

I colori e le atmosfere d'autunno nell'universo naturalistico del parco nazionale di Yellowstone inducono a riflettere sull'etica della Terra prendendo a riferimento le teorie di Aldo Leopold, il padre dell'ecologia moderna.

3 giugno 2005 – Conegliano – c/o Teatro Accademia ore 20:30

INGRESSO GRATUITO

ATTESE di Ali e Radici Multivisioni n. proiett. **4** dur. min. **9**

Il divenire della natura è una costante e paziente ATTESA dei piccoli segni che in essa cambiano; a volte repentinamente, altre con piacevole lentezza... e quasi sempre silenziosamente. Così come nella vita di ognuno, è l'attenzione alle piccole cose, ai piccoli segni che ci rende consapevoli dei grandi e piccoli cambiamenti che avvengono nelle nostre vite.

UN TUFFO NELL'ACQUA di Valter Binotto n. proiett. **4** dur. min. **9**

Così come l'azzurro del turchese presenta un piacevole contrasto tra i colori dei minerali, allo stesso modo, proprio come una pietra preziosa, il Martin Pescatore brilla tra gli uccelli locali.

Per alcuni inverni il nostro amico Martino è stato osservato e fotografato nel suggestivo ambiente di un torrente tra i Colli Asolani.

IL CIELO PROFONDO di Ali e Radici Multivisioni n. proiett. **4** dur. min. **10**

C'è un cielo sopra di noi, e un altro sotto, che si vede meglio con l'anima che non con gli occhi. E' il cielo degli speleologi, quello profondo, quello che anche solo pochi palmi sotto il suolo che calpestiamo è una "ricchezza di ignoto".

Il Consiglio, raccontato attraverso gli occhi di chi, percorrendolo, ammira lo spettacolo del cielo sopra di noi e, di chi, scendendo in grotta, ci comunica le sensazioni e le emozioni di un orizzonte nuovo e meraviglioso.

UIRCHILL, com'è il mondo ? di Marco Polo Multivisioni n. proiett. **6** dur. min. **6**

Il breve e toccante racconto di un detenuto francese visualizza l'emozione che scaturisce dall'ascolto di ³Uirchill² una triste ballata gaelica. Una delicata riflessione sul rapporto tra l'uomo e il mondo in cui vive.

LA MIA ANIMA MI DISSE di F. Fasolo e F. Lopergolo n. proiett. **12** dur. min. **7**

Questo lavoro, realizzato in occasione della mostra fotografica di Ferdinando Fasolo, è una attenta analisi fotografica della vita dell'uomo nelle città.

Un percorso che denota quanto le distanze, gli spazi e le diversità siano più vicine, se sono dentro di noi.

LA STRADA DEL MARE di **D. Drago e F. Lopercolo** n. proiett. **9** dur. min. **7**

Percorso spirituale e mistico nel deserto egiziano, tra monasteri copti ed eremiti, alla ricerca di se stessi e della fede, lungo una solitaria strada che diretta conduce al mare, al creato, a Dio.